

KATRIN RIEDEL-KELLY

Deutschland: Matternstr. 11, 10249 Berlin, Tel: 0170-9595498
UK: 14 Grangecliffe Gardens, London SE 25 6SZ

eMail: info@katrin-riedel-kelly.com
Web: www.katrin-riedel-kelly.com

Profil:

| | | |
|----------------|--|---------------------------|
| Größe: 1,68 m | Augenfarbe: Grün-Grau | Haarfarbe: Dunkelbraun |
| Gewicht: 50 kg | Nationalität: Deutsch | Gewerkschaft: Equity (UK) |
| Scheine: PKW | Wohnmöglichkeiten: Hamburg, Köln, (London, LA, NY) | |

Ausbildung:

BA (Hons) Dance Theatre, Laban Centre London
MA European Dance Theatre Practice, Laban Centre, London
Tom Todoroff Studios, Acting Studies, Los Angeles
Edward Sayegh (US), Frances Parkes (UK), Stimme & Gesang

Auszeichnung: Distinction for the overall achievement in Masters programme

Referenzen (Auswahl):

Kino:

2009 Stillstand (Kino) Hauptrolle (Lea); Regie: Anna van der Meulen/Deutschland
2009 Schwarzatmen (Kino) Hauptrolle; Regie: Marcus Hanisch, Monsta Movies/D
2008 Call of the Hunter (Kino) Hauptrolle; Regie: Anthony Straeger, Quid in Shrapnel/UK
2006 Das Herz ist ein dunkler Wald (Kino) Nebenrolle; Regie: Nicolette Krebitz, X-Filme/D

Film:

2005 Sei Still (Kurzfilm) Hauptrolle; Regie: Kerstin Höckel, Corduafilm/D
2003 Ich liebe Dich (Kurzfilm) Hauptrolle; Regie: Anthony Kelly, Firebird Productions/UK
2003 Fly Girl (Kurzfilm) Hauptrolle; Regie: James Mc Cavanna, Curv47 Productions/D
2002 Tom & Lilli (Kurzfilm) Hauptrolle; Regie: Kerstin Höckel, Corduafilm/D
2001 Game, Set & Match (Kurzfilm) Hauptrolle; Regie: Anthony Straeger, Firebird Productions/UK

Tanztheater & Theater:

2001-2002 Quest Theatre Los Angeles / Showcases: Who will carry the word? (Francoise)
Miss Julie (Miss Julie)
Skylight (Kyra)

Tanztheater (Companies):

Time4ChangeTheatre Company, Artistic Director: Tracy Collier (UK)

Backlight Dance Project, Artistic Director: Christina Teague-Mann (Florida/UK)

Show Italia, Genua, Italien

Showcases London, Werke von Choreografen wie O. Fishof (Israel), Retina Dance Company (London) und andere, präsentiert im Bonnie Bird Theatre, London

Ballett der Stadt Espelkamp/Minden, Artistic Director: Atam Achickbash
(einzelne Stücke sind nicht aufgelistet, bitte anfragen)

Interessen/Fähigkeiten:

Ausgebildete Choreografin & Tänzerin (Zeitgenössischer Tanz, Tanztheater, Ballett, Contact Improvisation)
Sport/Interessen: Yoga, Schwimmen, Roller-Blading, Reiten, Tango, Literatur, Malerei, Fotografie
Sprachen: Englisch (fließend), Französisch (Grundwissen); Dialekte: Englisch: RP

